



Mi nombre es Johny Alberto Benjumea Hernández. Nací el 19 de febrero de 1981 en San Carlos, Antioquia.

## CURRICULUM VITAE

### DATOS

Email: [malogrado@gmail.com](mailto:malogrado@gmail.com)  
Web: <http://joni.vinagreta.net>  
<http://podriaserquesi.blogspot.com>

### ESTUDIOS

Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, 2004.

### CURSOS

Acuarela. Instituto de Bellas Artes. Medellín, 2006.

### MENCIONES

Premio Nacional Sin Formato 2007. Modalidad Cómico.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

2009

- Muestra Tarot Colectivo. Axel Hotel, Buenos Aires, Argentina.
- Salón de Historieta Latinoamericana. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires, Argentina.
- Otras miradas al arte contemporáneo. Espacio Arnet, ArteBA 09. Buenos Aires, Argentina.
- Index. Casa Tres Patios. Medellín.
- Dibujos 2009. Taller 7. Medellín.

2008

- Muestra Tarot Colectivo. Galería LDF, Buenos Aires, Argentina.

2007

- "Oh, Libertad" y/o "Las Montañas de mi Tierra" Galería LDF, Buenos Aires, Argentina.
- Encuentro Internacional de Artes Medellín 2007 (MDE07). Museo de Antioquia. Medellín.
- Propaganda. Alianza Francesa, Barranquilla.
- Espectro 2007. Barranquilla.

2006

- Grandes Maestros del Cómic Colombiano. Taller Siete. Medellín.
- Dibujos, Dibujos, Dibujos... Taller Siete. Medellín.
- Ctrl + Alt + Suprimir. IX Salón Nacional de Arte Joven.

Galería Santa Fe. Bogotá.

- Desfase Segundo Asalto. Piso 3. Bogotá.

2005

- Festival Internacional de Cine de Barcelona L'alternativa. Barcelona Monorecord. Muestra de Nuevos Realizadores Colombianos. Barcelona, España.

- Entre Siete. Taller Siete. Medellín.

2004

- VI Convocatoria Audiovisual Zemos 98. Andalucía, España.

- Coronamos.

Miss China Beauty Room Gallery. París, Francia.

- Experimenta 2004. Itinerante Medellín, Bogotá, Cali, 2004.

- LOOP 2004. Bogotá.

2003

- Club Fantasma. Video live act. Centro Colombo Americano. Medellín.

- Día del Robot ver 2.0. Galería 39-30. Medellín.

2002

- VIII Bienal de Arte de Bogotá. Museo de Arte Moderno de Bogotá.

2001

- Libertad y Orden. Centro Colombo Americano de Medellín.

- Día del Robot ver 1.0. El Deck. Medellín.

- XII Salón Nacional de Artes Visuales.

Universidad de Antioquia.

2000

- En Renta. Medellín, 2000.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2006

- Estúpidos Seres Humanos. Galería 10-36. Medellín.

### PUBLICACIONES

Historietas:

2009

- Tercera Edad. Revista Cábula 6, Buenos Aires, Argentina.

- Un maletín lleno de heridas por sanar. Revista Larva # 8, Armenia, Colombia.

- Iba a hacerlo esta mañana. Revista Larva # 5, Armenia, Colombia.

- Sin Título. Balbuceo # 2. León, México.

## PUBLICACIONES

- La Casa del Abuelo. Revista Literaria El Conde de Letras # 4. Medellín.

2008

- Guía para sobrevivir a una invasión zombie. Pachamama Zombie # 2. La Paz, Bolivia

- Sin Título. Revista Larva # 6, Armenia, Colombia.

- Iba a hacerlo esta mañana. Revista Larva # 5, Armenia, Colombia.

- Sin Título. Balbuceo # 2. León, México.

- Sin Título. Balbuceo # 2. León, México.

- Sin Título. Carboncito # 11. Lima, Perú.

- Sin Título. Cábula # 5. Buenos Aires. Argentina

- Albertito Ciclotimia. Suplemento Picado Fino, Revista Fierro #16, Diario Página 12. Buenos Aires, Argentina.

- Guía para sobrevivir a una invasión zombie. Fábula de Cábula, Buenos Aires, Argentina.

2007

-La Novia del Monstruo. Suplemento Picado Fino, Revista Fierro #14, Diario Página 12. Buenos Aires, Argentina.

-Robot, los primeros 43 números. Medellín.

2004

-Tron 2. Editorial ROBOT, Medellín, 2004.

2003

-Sin Título. Excusado especial Santos, Bogotá.

-Tron 1. Editorial ROBOT, Medellín.

1999

-Nada que no arreye una patada en las bolas. Agente Naranja 5, Medellín. 1998

-Banano Comics 1, Medellín.

1997

-Bajo Presión Arterial, Sudaka Comics 2, Medellín.

-Caminos de Muerte. Prozac Comics 1, Medellín.

-Culo Comics 1, Medellín.

1996

-Sin Título. Agente Naranja 3/4, Medellín.

Ilustraciones:

2007

-Fiesta en la Catedral. Editorial ROBOT, Medellín, 2007.

Artículos:

2004

-Cuando la carne se niega a dormir. El Colombiano. Literario Dominical. Octubre 3 de 2004. -Fiesta en la Catedral. Editorial ROBOT, Medellín.

Multimedia:

2002

- Angel, Mortal Kombat (video). Multimedia Rojo.Miho. Revista ROJO y JSTK (<http://jstk.org>), Barcelona, España.

Charlas:

2008

- Latinoamérica es un Cómic. Montevideo Comics, Montevideo, Uruguay.

- Panorama de la Nueva Historieta sudamericana. Primer Festival Internacional de Historietas de Buenos Aires "Viñetas Sueltas", Buenos Aires, Argentina.

2005

Elegancia y Sobriedad (porqué Drácula tenía tantas novias/historia del cine de vampiros). Centro Colombo Americano de Medellín.

## OTROS OFICIOS

Editor de la gaceta de cómics ROBOT, junto a Alvaro Vélez, desde 2003. (<http://robotcomics.blogspot.com>)

Miembro del cine club Cinema Zombie, del Centro Colombo

Americano de Medellín, desde 2004.

Miembro del blog Historietas Reales desde 2007. (<http://historietasreales.wordpress.com>)

Miembro del webzine de historietas Vinagreta.net desde 2006 (<http://Vinagreta.net>)

## EXPERIENCIA LABORAL

2009. Cubo SRL multipersonale. Ilustraciones del Módulo 1: Embrión para muestra de Dinosaurios Patagónicos. Buenos Aires, Argentina.

2008. Universidad de Antioquia, Facultad de Artes: Profesor de Extensión. Historieta III

2008. Universidad de Antioquia, Facultad de Comunicaciones: Profesor de Cátedra. Cine Digital - Animación.

2007. Alcaldía de Medellín: Producción y realización de las piezas Como se formó Colombia, Explosiones y Tiempo Geológico para el proyecto Parque Explora.

2007. Parque Explora. Historieta Institucional.

2006 - 2007. Centro de Producción Audiovisual. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín: Realizador, animador y editor.

2006. Gobernación de Antioquia. Piezas Gráficas para el proyecto audiovisual Antioquia se Pinta de Vida.

2005. Producciones Colombia Show: Freelance; realización de piezas animadas para el programa El Manicomio de Vargas Vil.

2005. Freelance: Animador y colorista en dibujo animado institucional para la Agglomération Des Rouen (Francia) dirigido por Diego Guerra.

2004. Compañía Colombiana de Outsourcing E.U: animador en Flash.

2004. Fundación Manuel Mejía Vallejo: diseño de piezas gráficas y realización de video para la obra de teatro Aire de Tango.